NOTA DE PRENSA

ARCHIVO ACTIVO: MENSAJE OCULTOS.

**De Lina Buso**

Inauguración: 11 de mayo // 7:00 p.m.

Marissi Campos Galería tiene el agrado de presentar la exposición **ARCHIVO ACTIVO: MENSAJE OCULTOS** en el Centro Cultural El Olivar de San Isidro,que reúne 14 obras de pequeño y mediano formato donde la artista perunana Lina Buso reinterpreta eventos del pasado -mezclando imágenes barrocas con personajes políticos actuales, obras antiguas de la misma artista y fotografías personales y de amigos– permitiendo reconectar con una historia propia de manera orgánica, sin imponer una noción lineal del tiempo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lina Buso es una artista-archivista, historiadora sin barreras del tiempo. Su obra recontextualiza eventos políticos y culturales latinoamericanos dentro de un mundo lúdico y mestizado. Yuxtapone la fuerza del evento con la forma satírica en la que está presentada, y demuestra un sutil sarcasmo consigo misma y con nuestra historia.

Guiada de investigación de archivo y de la historia del arte, Buso utiliza figuras y colores específicos dentro del lenguaje del barroco para generar mensajes ocultos en sus obras, un idioma al cual solo tendrá acceso aquel que estudie detenidamente el lienzo.

“Archivo Activo: mensajes ocultos” invita a observar detenidamente la obra de Lina Buso y a celebrar un mundo donde el pasado es reactivado por lecturas modernas para descubrir mensajes ocultos. Esta exposición pide explorar los idiomas visuales con los que juega la artista, y tal vez encontrar un lenguaje propio a través de ellos.

**La exposición permanecerá hasta el 19 de noviembre de 2023.**

**Sobre la artista**

Lina estudió en la Pontificia Universidad Católica de Chile, cuenta con un diplomado en Teoría de las Artes de la misma universidad y es Magister en Artes Visuales de la Universidad de Chile. También ha llevado cursos de pintura en la Universidad Católica del Perú y la Escuela de Arte Corriente Alterna.

Ha participado en ferias como: Faxxi (2016, 2017), Ch.ACO (2015) y ArtSevilla (2015).

Actualmente radica en Chile y cuenta con cuatro individuales, la última realizada en la galería Artifact de New York en los Estados Unidos (2019).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACTIVIDADES RELACIONADAS:**

Visitas guiadas a cargo de Iracema Alvarez Huiman.

Sábados 4 y 18 de noviembre a las 11:00 am

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CENTRO CULTURAL EL OLIVAR DE SAN ISIDRO**

Horario: lunes a domingo, de 9:00 am. a 6:00 pm.

Ingreso libre

Calle La República 455 – San Isidro

Con el ruego de su difusión.